

Colección Estudios Sociales

Núm. 12

La contaminación acústica en nuestras ciudades

Benjamín García Sanz
Francisco Javier Garrido

Edición electrónica disponible en Internet:
www.estudios.lacaixa.es



Fundación "la Caixa"

© Benjamín García Sanz y Francisco Javier Garrido
© Fundación "la Caixa", 2003

La responsabilidad de las opiniones emitidas en los documentos de esta colección corresponde exclusivamente a sus autores. La Fundación "la Caixa" no se identifica necesariamente con sus opiniones.

Edita

Fundación "la Caixa"

Av. Diagonal, 621

08028 Barcelona

Patronato de la Fundación "la Caixa"

Presidente

José Vilarasau Salat

Vicepresidentes

José Juan Pintó Ruiz

Enrique Alcántara-García Irazoqui

Alejandro Plasencia García

Patronos

Joan Antolí Segura

Francisco Bové Tarragó

Antonio Brufau Niubó

Marta Corachán Cuyás

Ramon Fàbrega Sala

Isidro Fainé Casas

José Ramón Forcada Fornés

María Isabel Gabarró Miquel

Salvador Gabarró Serra

Manuel García Biel

Javier Godó, Conde de Godó

M. Begoña Gortázar Rotaèche

Federico Mayor Zaragoza

Jorge Mercader Miró

Miguel Noguer Planas

Rosa Novell Bové

Montserrat Orriols Peitivi

Antonio Pie Mestre

Mateu Puigròs Sureda

Manuel Raventós Negra

María Pilar Riart Gil

Luis Rojas Marcos

Secretario

Ricardo Fornesa Ribó

Vicesecretario

Alejandro García-Bragado Dalmau

Colección Estudios Sociales

Director

Josep M. Carrau

ÍNDICE

	PÁG.
PRESENTACIÓN	7
<hr/>	
INTRODUCCIÓN	9
<hr/>	
I. LA CONTAMINACIÓN ACÚSTICA EN LAS SOCIEDADES MODERNAS	18
1.1. Un problema y una preocupación crecientes	18
1.2. ¿Qué es el ruido?	21
1.3. Efectos en la salud y en el bienestar	23
1.4. Efectos psicosociales	33
1.5. Otros efectos del ruido	42
<hr/>	
II. ALGUNOS TÉRMINOS BÁSICOS PARA ENTENDER EL RUIDO	44
2.1. Introducción	44
2.2. Definición de términos	45
2.3. Los sistemas de medición del ruido	53
2.4. Los mapas de ruido	58
2.5. El sonido como molestia y sus posibilidades de medición	61
<hr/>	
III. LAS FUENTES DEL RUIDO	65
3.1. Introducción	65
3.2. El tráfico rodado	68
3.3. El tráfico por ferrocarril	76
3.4. El tráfico aéreo	81
3.5. Otras fuentes de ruido	86
3.6. Consideraciones finales	89

	<u>PAG.</u>
IV. LEGISLACIÓN SOBRE EL RUIDO	93
4.1. Introducción	93
4.2. Normativa europea	95
4.3. Regulación estatal	103
4.4. Normativa de las comunidades autónomas	107
4.5. Normativa local: ordenanzas municipales	120
4.6. Conclusiones	124
V. NIVELES DE CONTAMINACIÓN DE NUESTRAS CIUDADES SEGÚN LOS MAPAS DE RUIDO	126
5.1. Introducción	126
5.2. Un apunte metodológico	129
5.3. Los mapas de ruido en las ciudades españolas	130
5.4. Consideraciones sobre los mapas de ruido	163
VI. LA PERCEPCIÓN SOCIAL DEL RUIDO: LOS CIUDADANOS	169
6.1. Introducción	169
6.2. Un problema relativamente importante	170
6.3. Un problema fundamentalmente urbano	177
6.4. Un problema que aumenta su importancia con la edad	181
6.5. Ruidos en el trabajo	183
6.6. El tráfico y el ocio, principales fuentes de ruido	185
6.7. Poco informados y desconfiados ante las informaciones	188
6.8. Escasa legislación y poco aplicada	189
6.9. Buenas intenciones, peores comportamientos	191

	<u>PAG.</u>
6.10. Las soluciones y sus responsables	194
6.11. Pocas quejas y menos reclamaciones	195
6.12. Un problema objetivo, pero con muchas derivaciones subjetivas, según la opinión de los técnicos	197
<hr/>	
VII. LA PERCEPCIÓN SOCIAL DEL RUIDO: LAS ASOCIACIONES	204
7.1. Introducción	204
7.2. Las organizaciones sociales frente al ruido	205
<hr/>	
VIII. POLÍTICAS Y MEDIDAS PARA CORREGIR LOS EFECTOS DEL RUIDO	232
8.1. Introducción	232
8.2. Medidas generales para luchar contra el ruido	233
8.3. Medidas propuestas por los ayuntamientos	236
8.4. A modo de conclusión	242
<hr/>	
BIBLIOGRAFÍA	248
<hr/>	